

# Einladung

**mit Anmeldeunterlagen für die  
30. Brandenburger Schultheatertage 2024**



**vom 08. bis 12. Juli 2024**

in der Studiobühne des Brandenburger Theaters



Publikumsgespräche in der Probebühne

# EINLADUNG

an alle Spielleiterinnen und Spielleiter in der Stadt und im Land Brandenburg,  
die Darstellendes Spiel unterrichten oder mit Theater-Gruppen arbeiten

## 30. Brandenburger Schultheatertage 2024

Diese verstehen sich wie bisher für alle interessierten Gruppen als Podium, ihre Arbeitsergebnisse gegenseitig und einer hoffentlich breiten Öffentlichkeit vorzustellen, Kontakte untereinander aufzubauen bzw. bestehende zu pflegen sowie miteinander in künstlerischen Gedankenaustausch zu treten, wobei ihnen kompetente Mitarbeiter des Hauses Schützenhilfe geben.

Gefragt sind kurze Szenen, Sketche, ganze Stücke, Pantomime, Tanz und alle szenischen Originalitäten; Tabus gibt es nicht. Wir bitten um Verständnis, wenn wir die Beiträge auf **maximal 60 Minuten** begrenzen. Man sollte sich auch nicht scheuen Inszenierungen, die noch nicht „premierenreif“ sind, zur Diskussion zu stellen. Erfahrungen besagen, dass in solchen Fällen konkrete Anregungen für die Weiterarbeit am Vorhaben nutzbar sind. Denn vergessen Sie auch diesmal nicht:

*Schultheatertage sind nicht Wettbewerb, sondern Arbeitstreff.*

### Teilnahmemeldungen bis zum 30. April 2024

reichen Sie bitte schriftlich per beigelegten Meldebogen ein.

### Gewerke-Anforderungen und Textbücher bitte bis zum 07. Juni 2024

Der genaue Ablaufplan geht allen Teilnehmern nach Meldeschluss und einer notwendigen Bearbeitungszeit zu.

Wir wünschen den Gruppen eine bis dahin erfolgreiche Probenarbeit und grüßen in Erwartung interessanter und ereignisreicher Tage.

**Adriane Porikys**  
Organisatorische Leitung

**Marie S. Zwinzsch**  
Theaterpädagogin

#### Die Teilnahmemeldung ist zu senden an:

Brandenburger Theater GmbH  
Besucherservice / Education Projektleitung  
Frau Adriane Porikys  
Grabenstraße. 14  
14776 Brandenburg an der Havel

Tel. 03381/ 511 128 / Fax. 03381/ 511 115  
E-Mail: [adriane.porikys@brandenburgertheater.de](mailto:adriane.porikys@brandenburgertheater.de)

**Anmeldung**  
zu den  
**30. Brandenburger Schultheatertagen 2024**

vom 08 bis 12. Juli 2024 für die Klassenstufen 1-11

in der Studiobühne des Brandenburger Theaters

**Achtung:** Dieser ausgefüllte Anmeldebogen ist Voraussetzung für die Teilnahmebestätigung  
- eine telefonische Anmeldung reicht nicht aus, die Termine sind verpflichtend.

**Anmeldeschluss ist der 30. April 2024**

**Angaben zur Gruppe:**

Name der Einrichtung: .....

Adresse der Einrichtung: .....

.....

Tel.-Nr./ Fax der Einrichtung: .....

Name der Spielleitung .....

Name der Kontaktperson .....

Tel./ Fax privat

oder e-Mail

falls schwer erreichbar

.....

**Angaben zum Stück:**

Stücktitel: .....

.....

Autor bzw. Eigenschöpfung: .....

Originalvorlage oder Bearbeitung: .....

Genre: .....

Ggf. anfallende GEMA-Gebühren müssen von den auftretenden Gruppen selbst geklärt und übernommen werden. Bitte die Einverständniserklärung der Eltern einholen für Fotos, die im Rahmen der Schultheatertage erstellt werden, dass diese auf unserer Homepage oder Printmedien veröffentlicht werden dürfen.

**Nötig!** Kurze Stückbeschreibung für den Flyer (bitte deutlich):

.....

.....

.....

.....

Erste Aufführung zu den BSTT?: .....

Anzahl der Mitwirkenden: .....

Alter der Mitwirkenden: .....

Dauer der Aufführung (max. 60 Min.): .....

**Wunschtermin oder -zeit** .....

(Zusagen können erst nach Meldeschluss und notwendiger Bearbeitungszeit gegeben werden)

Wünsche betreffs künstlerisch- technischer Hilfsmittel:

Unterstützung kann nur eingeschränkt gegeben werden. Bitte konkret absprechen!

**Gewerkeanforderungen und gekennzeichnete Textbücher sind unbedingt**

**bis zum 07. Juni 2024 einzureichen.**

**Sollten Sie einen extra Termin für die Vorabsprache mit den Kollegen von Licht und Ton benötigen, melden Sie sich rechtzeitig bei Adriane Porikys.**

Beleuchtung:

Lichteinstellungen und Beleuchtungsart (z.B. Nacht, Spot, Lichteffekte, Stroboskop, Farben o.ä.):

.....

Einsatz von Fotos /Dias (300 dpi, mind. 1MB)

Tontechnik: Bitte diese Tonformate verwenden: \*.wav, \*.aiff, oder \*.mp3

Videoformate: \*.mp4, \*.mv4, oder \*.mov

Techn. Hilfsmittel (z.B. Recorder, CD-Player, Anzahl und Art der Mikros, **Geräuscheffekte (genau benennen: Welche und ob diese von uns vorbereitet werden müssen oder mitgebracht werden):**

**!!!** (Sticks / CD mindestens einen Tag vorher übergeben und ggf. mit unserer Technik absprechen)

.....

Ausstattung / Bühnentechnik: (Bühnendeko nur begrenzt vorhanden, Vorschlag: Fotoprojektion)

Dekorationen: .....

Requisiten (bitte genaue Anzahl bei Tellern, Gläsern, Stühlen etc.)

.....

.....

**Maske:** Wir haben keine Maskenbildnerin am Haus.

**Kostüme:** Das Brandenburger Theater betreibt **keinen** Kostümverleih.

Hiermit bestätige ich, dass die Abgabetermine eingehalten werden.

.....  
Datum

.....  
Unterschrift

Liebe Spielleiterinnen und Spielleiter,

hier noch einige Tipps für die „Endrunde“, denn Abgabetermin für die Textbücher und Gewerkeanforderungen ist der **07. Juni 2024**.

Lichteinstellungen: Farben angeben  
Spot: worauf soll der gerichtet sein?  
(vor dem Vorhang, Portal links, rechts oder mittig; Bühneninnenraum links, vorn o.ä.). Es können keine Verfolger eingesetzt werden.  
Nebelmaschine, wenn gewünscht  
Projektionswand: Dia o.ä.  
Gobo (Scheiben, die Wald oder Sterne o.ä. projizieren)  
Einsatz von Fotos /Dias (300 dpi, mind. 1MB)

**Unsere Beleuchter richten vorher am Computer die Vorstellungen ein, somit sind genaue Angaben sehr hilfreich  
(Zeichen dazu im Textbuch vermerken)**

Ton: CD oder Stick mit Titeln vorbereiten.  
Bitte diese Tonformate verwenden: \*.wav, \*.aiff, oder \*.mp3  
Videoformate: \*.mp4, \*.mv4, oder \*.mov  
Geräusche angeben, die von uns rausgesucht werden sollen.

Bühnenbild: Zeichnung abgeben, um einen schnellen Auf- und Umbau zu gewährleisten  
Genaue Angaben, wenn Requisiten gebraucht werden (Anzahl Teller, Stühle o.ä., auch moderne oder ältere)

Textbuch: Es ist für den Inspizienten übersichtlich, wenn die Textvorlage nicht beidseitig bedruckt abgegeben wird, sondern rechts der Text mit kurzen Zeichen (Ton, Licht, Technik...) zu den Stichwörtern und auf der linken leeren Seite die genauen Angaben kommen:  
CD Titel 1  
Geräusch: Türklingel  
Spot rechts Portal auf Darsteller X  
Nebelmaschine, von welcher Seite  
Vorhang auf oder zu / oder Black für Umbau (wir empfehlen ein Black)

Anlieferung von Requisiten vorher bitte bei mir anmelden, damit wir Platz bereithalten bzw. dem Pfortner Bescheid geben.

Kleine Probe vor dem Auftritt? Das Atelier kann genutzt werden, auch mit CD-Player. Bitte vorher anmelden (nur während der Schultheatertage, keine Probe auf der Bühne möglich).

Am Auftrittstag der Schultheatertage wird täglich der Ablaufplan im Vorraum der Puppenbühne aushängen bzw. melden sich die Gruppen beim Pfortner am Bühneneingang (über den Parkplatz des Brandenburger Theaters von der Kanalstraße aus zu erreichen), der auch die Garderobenpläne hat.

Schauen Sie sich bitte nach dem Verlassen der Garderoben noch mal um; es gibt Papierkörbe für unnützen Kram bzw. werden zurückgelassene Garderobenteile beim Pfortner abgegeben, aber nicht ewig aufgehoben...!

Ich beantworte gern weitere Fragen.

Ihre Adriane Porikys